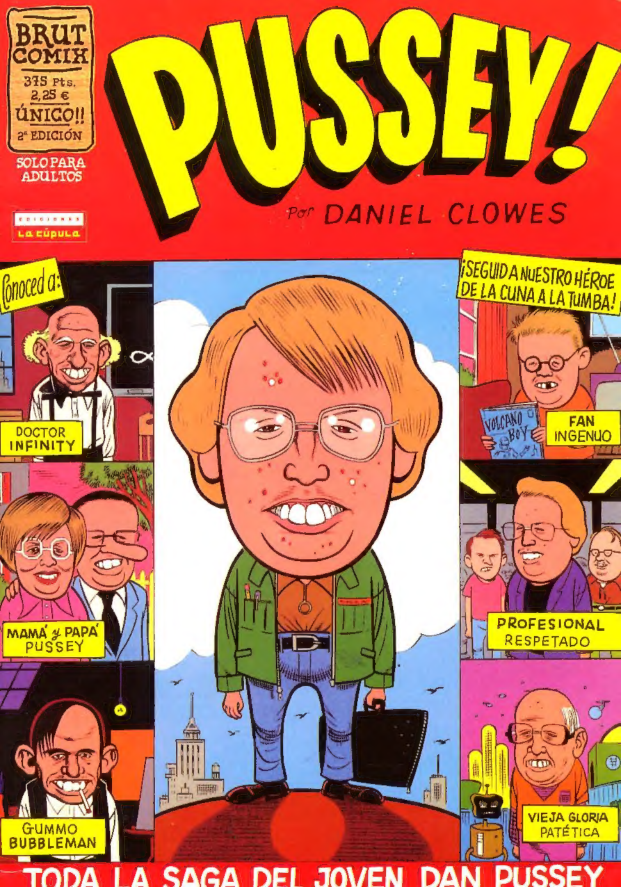
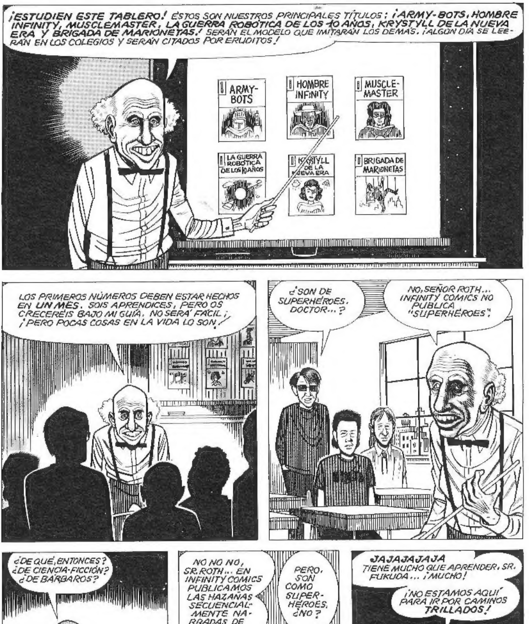

BRUT COMIX
375 Pts.
2,25 €
ÚNICO!!
2ª EDICIÓN
SOLO PARA ADULTOS
EDICIONES La Cúpula
PUSSEY!
Por DANIEL CLOWES
Conoced a:
DOCTOR INFINITY
MAMÁ y PAPÁ PUSSEY
GUMMO BUBBLEMAN
¡SEGUID A NUESTRO HÉROE DE LA CUNA A LA TUMBA!
VOLCANO BOY
FAN INGENUO
PROFESIONAL RESPETADO
VIEJA GLORIA PATÉTICA
TODA LA SAGA DEL JOVEN DAN PUSSEY

LOS COMICS... DEMASIADAS VECES SE LES HA CONSIDERADO COMO SIMPLES CHORRADAS IRRELEVANTES PENSADAS PARA DEFICIENTES MENTALES, Y YO SOY EL PRIMERO EN ADMITIR QUE, PUESTOS A CONTEMPLAR LOS COMICS EN SU CONJUNTO, PUEDE HABER BASE PARA SEMEJANTE RECHAZO (AUNQUE NO PUEDO EVITAR PREGUNTARME QUÉ TIENE DE MALO GANARSE UNAS PERRAS EXPLOTANDO LAS TENDENCIAS HOMOSEXUALES REPRIMIDAS Y EL MIEDO A LA CASTRACIÓN DE MENTES ADOLESCENTES SIN DESARROLLAR, SOBRE TODO CUANDO PERTENECEN A ADULTOS DE 37 AÑOS). NO OBSTANTE, BUSCANDO EN LA HISTORIA DE NUESTRO MEDIO DESCUBRIMOS QUE SIEMPRE HA HABIDO UN PUÑADO DE CREADORES CON UNA ELEVADA ASPIRACIÓN: LA CREACIÓN DE MITOS MODERNOS PARA ADULTOS, O AL MENOS PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. ¡UNO DE ESOS HOMBRES ES EL SR. PUSSEY, Y NO HACE FALTA QUE OS DIGA QUE LOS HOMBRES COMO ÉL SON LOS VERDADEROS SUPERCAMPEONES DE ESTA INDUSTRIA! TE IMPLORO, QUERIDO LECTOR, QUE, AL OJEAR LA SIGUIENTE SAGA, CONCEDAS A NUESTRO PROTAGONISTA EL MISMO RESPETO QUE TE MERECERÍA CUALQUIER OTRO FORJADOR DE LEYENDAS (COMO LOS GUIONISTAS DE HOLLYWOOD, LOS DIRECTORES DE VIDEO-CLIPS, LOS PROGRAMADORES DE VIDEOJUEGOS, ETC.). DESPUÉS DE TODO, SI NO LO HACEMOS NOSOTROS, ¿QUIÉN LO HARÁ? Y SI NO SE HACE AHORA, ¿CUÁNDO?

El joven Dan Pussey

by DANIEL CLOWES

1ª PARTE
INFINITY COMICS GROUP
"MI DESCUBRIDOR FUE EL DOCTOR INFINITY. LOS SEIS NOS CONOCIMOS EL AÑO PASADO EN EL PISO DE INFINITY... COMO TODOS MENOS JACKIE ÉRAMOS DE FUERA DE LA CIUDAD, NOS DEJÓ VIVIR ALLÍ... DE HECHO, HIZO QUE NOS QUEDÁRAMOS ALLÍ... TODO LO QUE SÉ DEL CÓMIC LO APRENDÍ DEL DOCTOR... ES UN GIGANTE DEL NEGOCIO..."
¡CABALLEROS! SOY EL DOCTOR INFINITY Y ESTAMOS EN EL UMBRAL DE UNA NUEVA EDAD DE ORO...
IGUAL PIENSAN QUE ESTE LUGAR NO PARECE MUY ESPECIAL... QUE NUESTROS INICIOS SON POCO MÁS QUE HUMILDES...
... PERO, RECUERDEN MIS PALABRAS, CABALLEROS... LOS HISTORIADORES DEL FUTURO VERÁN A ESTA SALA COMO EL LUGAR DONDE EMPEZÓ TODO... ¡¡EL LUGAR DONDE NACIÓ INFINITY COMICS GROUP!!
SOIS MI PERSONAL ELEGIDO... EL EQUIPO INFINITY... UN GRUPO COMPUESTO POR LOS MEJORES TALENTOS EN BRUTO Y POR DESCUBRIR DE SU GENERACIÓN...
DICK SMALL, DIBUJANTE...
"CEPILLO DE DIENTES" FUKUDA, ENTINTADOR...
NINJA
CHIC DUSENDORF, ROTULISTA...
HELMUT SZUCKER, ENTINTADOR...
JACKIE ROTH, GUIONISTA...
Y DAN PUSSEY, DIBUJANTE...
VAN A CONOCERSE MUY BIEN, CABALLEROS... ¡VIVIRÁN JUNTOS, TRABAJARÁN JUNTOS, CREARÁN JUNTOS Y TODOS COMPARTIRÁN LA RIQUEZA Y LA GLORIA QUE UN DÍA SERÁ SUYA!
INFINITY COM



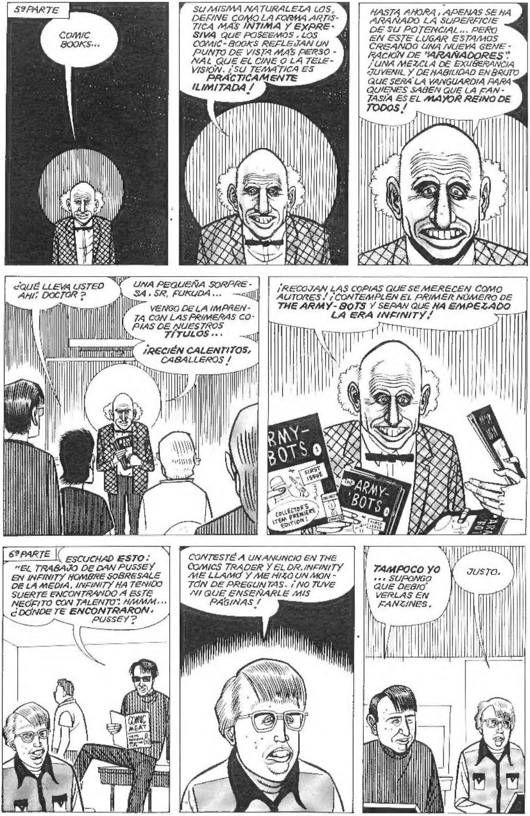
¡ESTUDIEN ESTE TABLERO! ESTOS SON NUESTROS PRINCIPALES TÍTULOS: ¡ARMY-BOTS, HOMBRE INFINITY, MUSCLEMASTER, LA GUERRA ROBÓTICA DE LOS 10 AÑOS, KRYSTYLL DE LA NUEVA ERA Y BRIGADA DE MARIONETAS! SERÁN EL MODELO QUE IMITARÁN LOS DEMÁS. ¡ALGÚN DÍA SE LEERÁN EN LOS COLEGIOS Y SERÁN CITADOS POR ERUDITOS!
ARMY-BOTS
HOMBRE INFINITY
MUSCLE-MASTER
LA GUERRA ROBÓTICA DE LOS 10 AÑOS
KRYSTYLL DE LA NUEVA ERA
BRIGADA DE MARIONETAS
LOS PRIMEROS NÚMEROS DEBEN ESTAR HECHOS EN UN MES. SOIS APRENDICES, PERO OS CRECERÉIS BAJO MI GUÍA. NO SERÁ FÁCIL; ¡PERO POCAS COSAS EN LA VIDA LO SON!
¿SON DE SUPERHÉROES, DOCTOR...?
NO, SEÑOR ROTH... INFINITY COMICS NO PUBLICA "SUPERHÉROES".
¿DE QUÉ, ENTONCES? ¿DE CIENCIA-FICCIÓN? ¿DE BÁRBAROS?
NO NO NO, SR. ROTH... EN INFINITY COMICS PUBLICAMOS LAS HAZAÑAS SECUENCIALMENTE NARRADAS DE "SUPER-CAMPEONES".
PERO, SON COMO SUPER-HÉROES, ¿NO?
JAJAJAJAJA
TIENE MUCHO QUE APRENDER, SR. FUKUDA... ¡MUCHO!
¡NO ESTAMOS AQUÍ PARA IR POR CAMINOS TRILLADOS!

2ª PARTE
CLANG CLANG CLANG
¡VAYAN DESPERTÁNDOSE, CABALLEROS, VAYAN DESPERTÁNDOSE!
CLANG CLANG
¡EN MARCHA, CHICOS! ¡EL DESAYUNO ESTÁ LISTO!
¡HAY QUE ESCRIBIR, DIBUJAR Y ENTINTAR PÁGINAS!
¡POR NO MENCIONAR EL ROTULARLAS, SR. DUSENDORF!
CLANG CLANG
¡COMAN CON GANAS, CABALLEROS! ¡EL DESAYUNO ES LA COMIDA MÁS IMPORTANTE DEL DÍA!
...ANTES DE EMPEZAR, QUISIERA QUE SE PREGUNTARAN ALGO: ¿ESTOY PRODUCIENDO AL MÁXIMO DE MI CAPACIDAD? RECUERDEN QUE SON PARTE DE UN EQUIPO... NO SE PUEDE GANAR UNA CARRERA DE RELEVOS SI UNO DE LOS CORREDORES SE LIMITA A PASEAR... Y AHORA COJAN SUS LÁPICES.
IDEALICE, DAN PUSSEY. ¡IDEALICE! NO SON SIMPLES HOMBRES... ¡SON SUPERCAMPEONES!
EL CEPILLO DE DIENTES ES SU VOZ, SR. FUKUDA... ¡HÁGALO CANTAR!
¡EL COMPORTAMIENTO DE ESTE PERSONAJE NO PARECE REAL, SR. ROTH...! ¡QUÉ MOTIVA AL CHICO MOFETA A UNIRSE A LA BRIGADA DE MARIONETAS?
HACE USTED PROGRESOS, SR. SZUCKER... ¡CONSEGUIRÉ CONVERTIRLE EN UN ENTINTADOR!
LES DEJO TRABAJAR, CABALLEROS... TENGO UNA REUNIÓN CON UNOS POSIBLES PATROCINADORES. VOLVERÉ ENSEGUIDA...

OYE, DOUCHE, ¿QUÉ ES ESTO? HAS ESCRITO MAL MI NOMBRE... ¡ES JACKIE CON "IE", IDIOTA!
¡CORTA YA, ME LLAMO DUSENDORF!
POR CIERTO, ¿QUÉ CLASE DE ROTULACIÓN ES ESTA?
SÍ, PUSSEY TIENE RAZÓN, DOUCHE... ¿QUÉ PRETENDES?
ES OTRO ESTILO... LO COPIÉ DE UN TEBEO DE "JOTERO JENKINS"...
¿¿"JOTERO JENKINS"?! ¿Y PARA QUÉ LEES ESO?
¡SÍ, DOUCHE, CRECE DE UNA VEZ!
JE, JE...
SÍ, DÉJATE DE CHORRADAS, DOUCHE... ¡NO QUIERO QUE PERDAMOS VENTAS POR CULPA DE ESTA MIERDA ILEGIBLE!
OYE, PUSSEY... ¿QUÉ PASA EN ESTA VIÑETA? ¿LE ESTÁ PEGANDO?
¡SÍ! ¡LIMÍTATE A ENTINTARLA Y NO ME PREGUNTES POR CADA VIÑETA!
OYE, ¿ADÓNDE VAS? ¡EL DR. INFINITY SE ENFADARÁ SI VUELVE Y NO TE VE AQUÍ!
TRANQUILO..., QUE SÓLO BAJO A POR TABACO... ¿VALE?
...VAYA MONTÓN DE NENAZAS...
LIQUOR
PUSSYCAT
RESTR

3ª PARTE
¡EN ESTE NEGOCIO NO HAY VACACIONES! ¡EN CUANTO SE ACABA EL PRIMER NÚMERO SE EMPIEZA EL SEGUNDO!
CREÍA QUE TRAS EL PRIMER NÚMERO SE NOS PAGARÍA.
¡LE HE OÍDO, SR. PUSSEY! GOZA USTED DEL PRIVILEGIO DE TRABAJAR EN ESTE CAMPO COMO UN PROFESIONAL RESPETADO... ¡Y LE SUGIERO QUE SE COMPORTE COMO TAL! ¿LE PREOCUPABA A REMBRANDT CUÁNTO COBRABA POR PÁGINA? ¿Y A VAN GOGH?
SE LE PAGARÁ A SU PUBLICACIÓN, SR. PUSSEY, COMO A TODOS... ¡PERO, SU ACTITUD ME PREOCUPA! ¡LLEVO EN ESTE NEGOCIO DESDE QUE EMPEZÓ! SÉ LO QUE ERA TRABAJAR EN LOS ESTUDIOS DE LOS AÑOS TREINTA Y CUARENTA... ¡EN AQUELLOS DÍAS HABÍA GIGANTES!
¿TRABAJÓ USTED CON WOOD? ¿O CON EISNER?
¡DESDE LUEGO! LOS DOS TENÍAN MUCHO TALENTO, PERO ESTABAN POR DEBAJO DE LOS REALMENTE GRANDES...
¿HAN OÍDO HABLAR DE HAL ACKER? ¿... O DE CRANK GILL?
ACKER PODÍA HACER DIEZ PÁGINAS EN UNA TARDE... A LÁPIZ Y TINTA... ¡MÁS CUANDO DEBÍA ENTREGAR! ¡Y A CRANK GILL SE LE CONSIDERABA EL MEJOR GUIONISTA QUE HABÍA! ¡NO ENTREGÓ UN GUIÓN TARDE NI EN SU LECHO DE MUERTE!
¡... Y NINGUNO DE ELLOS SE QUEJÓ NUNCA DE SU SUELDO, DAN PUSSEY!

4ª PARTE
POR DIOS, JACKIE... ¡TUVE QUE SUPLICAR PARA CONSEGUIR ESTAS ENTRADAS!
¡TE DIJE QUE NO PODRÍA IR HASTA QUE NO ACABARA ESOS DOS GUIONES!
¿Y CUÁNDO MIERDA VAS A TERMINARLOS?
¡JO, MENUDAS TETAS! ¡NO OS ENTIENDO, CHICOS!
OYE, JACKIE, DR. INFINITY VOLVERÁ A COSA DE LAS TRES...
SÍ... SERÁ MEJOR QUE TE VAYAS, LAURA... TE LLAMARÉ ESTA NOCHE, ¿VALE?
NO... PIENSO IR AL CONCIERTO... LLÁMAME MAÑANA, O EL VIERNES, SI TERMINAS TU GUIÓN.
ESA ZORRA ME PONE DE LOS NERVIOS... ESTOY HARTO DE SUS ROLLOS.
¿QUÉ LE PASA?
OLVÍDALO, DOUCHE... TUS OÍDOS DE VIRGEN NO ESTÁN PREPARADOS PARA ELLO...
SÍ, CLARO... DÉJALO YA, "LIGÓN"...
JE... JE JE JE JE
JAJA


5ª PARTE
COMIC BOOKS...
SU MISMA NATURALEZA LOS DEFINE COMO LA FORMA ARTÍSTICA MÁS ÍNTIMA Y EXPRESIVA QUE POSEEMOS. LOS COMIC-BOOKS REFLEJAN UN PUNTO DE VISTA MÁS PERSONAL QUE EL CINE O LA TELEVISIÓN. ¡SU TEMÁTICA ES PRÁCTICAMENTE ILIMITADA!
HASTA AHORA, APENAS SE HA ARAÑADO LA SUPERFICIE DE SU POTENCIAL... PERO EN ESTE LUGAR ESTAMOS CREANDO UNA NUEVA GENERACIÓN DE "ARAÑADORES". ¡UNA MEZCLA DE EXUBERANCIA JUVENIL Y DE HABILIDAD EN BRUTO QUE SERÁ LA VANGUARDIA PARA QUIENES SABEN QUE LA FANTASÍA ES EL MAYOR REINO DE TODOS!
¿QUÉ LLEVA USTED AHÍ, DOCTOR?
UNA PEQUEÑA SORPRESA, SR. FUKUDA...
VENGO DE LA IMPRENTA CON LAS PRIMERAS COPIAS DE NUESTROS TÍTULOS...
¡RECIÉN CALENTITOS, CABALLEROS!
¡RECOJAN LAS COPIAS QUE SE MERECEN COMO AUTORES! ¡CONTEMPLEN EL PRIMER NÚMERO DE THE ARMY-BOTS Y SEPAN QUE HA EMPEZADO LA ERA INFINITY!
ARMY-BOTS 1
FIRST ISSUE
COLLECTOR'S ITEM PREMIERE EDITION!
THE ARMY-BOTS
6ª PARTE
ESCUCHAD ESTO: "EL TRABAJO DE DAN PUSSEY EN INFINITY HOMBRE SOBRESALE DE LA MEDIA. INFINITY HA TENIDO SUERTE ENCONTRANDO A ESTE NEÓFITO CON TALENTO". HMMM... ¿DÓNDE TE ENCONTRARON, PUSSEY?
COMIC MEAT
CONTESTÉ A UN ANUNCIO EN THE COMICS TRADER Y EL DR. INFINITY ME LLAMÓ Y ME HIZO UN MONTÓN DE PREGUNTAS. ¡NO TUVE NI QUE ENSEÑARLE MIS PÁGINAS!
TAMPOCO YO ... SUPONGO QUE DEBIÓ VERLAS EN FANZINES.
JUSTO.

7ª PARTE
¿QUÉ PLUMILLA USA?
¿VA A HACER UNA MINISERIE DEL CHICO MOFETA?
¿CUÁNDO SALDRÁN LOS MUÑECOS DE LOS PERSONAJES?
¿ME FIRMA ESTO, SR. FUKUDA?
¿SABE SI HARÁN DIBUJOS ANIMADOS DE MUSCLE-MASTER?
¿VENDEN ORIGINALES?
¿HAY ALGUNA POSIBILIDAD DE QUE INFINITY HOMBRE INGRESE EN LA BRIGADA DE MARIONETAS?
OMIC CONVEN
INFINITY COMICS GROUP
COM
AFFECTION & POPPEDOFF
HOLA, DAN... ¡SOY DINK KROGER! PUBLICABA CONTIGO EN MUCHOS FANZINES ANTES DE QUE TE HICIERAS PROFESIONAL... NOS CONOCIMOS EN CASA DE BRUCE SALLEY...
INFINITY
AH, SÍ... ¿QUÉ HACES AHORA? ¿ QUIERES QUE TE FIRME ESO?
SÍ, GRACIAS... ¡ESTOY INTENTANDO SER PROFESIONAL! PODRÍAMOS VERNOS ALGUNA VEZ... Y ENSEÑARTE LO QUE HAGO AHORA.
SON DOS DÓLARES POR FIRMA... ¿...CÓMO DIJISTE QUE TE LLAMABAS?
¡... LA CONVENCIÓN HA SIDO UN ÉXITO! ¡EN EL STAND DE INFINITY COMICS HEMOS TENIDO UNA BUENA MANADA DE FANS! SÓLO HUBO UN ESPÉCIMEN TAN TRÁGICAMENTE IDIOTA QUE COMPRÓ...
DISCULPE, DR. INFINITY... SOY HERM YUNIK, EDITOR DE COMIC MEAT... QUISIERA HABLAR UN MOMENTO CON USTED...
¡SR. YUNIK! ¡ENCANTADO DE VERLE! ¡SÍ, CLARO! VAMOS UN POCO MÁS ALLÁ...
TENGO ALGO PARA USTED, HERM...
LO SUPONÍA...

TENGA... LE PAGO POR ADELANTADO LA PUBLICIDAD DEL SIGUIENTE NÚMERO... ESPERO QUE LE GUSTEN NUESTROS COMICS.
OH, ME GUSTARÁN... ¡DE VERDAD! ¡POR CIERTO, LE HE PEDIDO A UNO DE MIS CHICOS QUE ENTREVISTE A SU DIBUJANTE ESTRELLA PARA SACARLO EN PORTADA!
PODEMOS SACARLO EN EL NÚMERO .. ER... DESPUÉS DEL... ER...
¿ME DISCULPA UN MOMENTO, DOCTOR?
POR SUPUESTO.
¡OH, DIOS, CÓMO ME GUSTAN LOS SUPER-HÉROES!
BAILE DE DISFRACES DE LA CONVENCIÓN
BUENO... CREO QUE ESTA COSA POR FIN FUNCIONA.. BUENO, IBA DICIENDO LO QUE SE SIENTE SIENDO UN PROFESIONAL DE LA INDUSTRIA DEL CÓMIC ..
SÍ... TE SIENTES BIEN ESTANDO AL OTRO LADO DE LA MESA.. ME SIENTO EL CHICO MÁS AFORTUNADO DEL MUNDO... ESTOY HACIENDO LO QUE QUIERO Y ADEMÁS ME PAGAN POR ELLO...
...PERO TAMBIÉN SUFRO MUCHAS PRESIONES... COMO DICE EL DR. INFINITY... A LAS CIVILIZACIONES SE LAS JUZGA POR LOS MITOS Y LEYENDAS QUE DEJAN ATRÁS ..NOSOTROS SOMOS LOS CREADORES DE MITOS DE HOY... ¡ES UNA GRAN RESPONSABILIDAD!
.. NO SÉ... SUPONGO QUE ESTARÉ MUERTO MUCHO ANTES DE QUE MIS COMICS EMPIECEN A ESTUDIARSE EN LAS ESCUELAS. NO PUEDO PENSAR EN EL FUTURO SIN PERDER DE VISTA EL PRESENTE... Y EL MOMENTO ACTUAL ES PERFECTO PARA SER DAN PUSSEY.
FIN

La joven virilidad de Dan Pussey
o "Retrato del artista como un joven Pussey"
-By- Daniel Clowes 1990
PRÓLOGO
¡HOLA, FANS DEL CÓMIC! HOY VOLVEREMOS A IR MÁS ALLÁ DE LAS PUERTAS DE ESTA EDITORIAL PARA CRUZAR EL INVISIBLE PUENTE QUE TE SEPARA A TI, VIL FAN, DEL MUNDO PRIVADO DEL RESPETADO PROFESIONAL DEL CÓMIC. VAMOS A REUNIRNOS CON DAN PUSSEY EN UN MOMENTO DECISIVO DE SU CARRERA. EN ESTOS TRES AÑOS SE HA CONVERTIDO EN UNO DE LOS DIBUJANTES CON MÁS ÉXITO DEL NEGOCIO, PRODUCIENDO UNA IMPRESIONANTE PÁGINA TRAS OTRA DE LA LÍNEA DE COMICS DE SUPERCAMPEONES DEL DR. INFINITY.
¡DAN PUSSEY ES NUESTRO MEJOR DIBUJANTE!
PERO, PESE A LAS ALABANZAS DE AFICIONADOS Y PROFESIONALES, PUSSEY NO ESTÁ SATISFECHO. HA MANIFESTADO A SUS IGUALES QUE SIENTE UNA INCOMODIDAD CRECIENTE EN SU PAPEL COMO "EL DIBUJANTE MÁS FABULOSO DE INFINITY."
... ENTONCES, DEBERÍAS ESCRIBIR TUS PROPIOS GUIONES... ASÍ GANARÍAS EL DOBLE DE DINERO Y ESCRIBIRÍAS HISTORIAS QUE TE SERÍAN MÁS FÁCILES DE DIBUJAR. TODOS LOS GRANDES SE ESCRIBEN SUS COSAS CUANDO SON LO BASTANTE FAMOSOS. CREO QUE YA ESTÁS LISTO ...
... PERO, YO NO SÉ CÓMO ...
¿NO SABES CÓMO EL QUÉ?
CÓMO ESCRIBIR GUIONES.
¿QUÉ QUIERES DECIR?
1ª PARTE
BUENO, BASTA POR HOY.
ACME INSTITUTO RM. 206
Escritura creativa 100
Ms. Phaller
EL JUEVES LEEREMOS LOS DEMÁS TRABAJOS...
Y QUISIERA TAMBIÉN QUE ESTUDIARAIS EL CAPÍTULO TRES .. ¡SIN OLVIDAR LO QUE HE DICHO SOBRE LA ESTRUCTURA DE LA FRASE!
¡SR. PUSSEY!
¡ME HAN DICHO QUE ES USTED UN DIBUJANTE FAMOSO!

"AUTOR DE CÓMIC"
¡ES ESTUPENDO! ¡QUÉ ALEGRIA TENERLE EN CLASE! ¡SOY UNA GRAN ADMIRADORA DEL ILUSTRADOR CHECO KRZCHYK!
CRE CREO QUE ME SUENA...
¡ES MARAVILLOSO! ¡A VER SI TRAIGO ALGUNO DE SUS LIBROS A CLASE! ¡AHORA QUE LO PIENSO, TENGO VARIOS LIBROS QUE PODRÍAN INTERESARLE!
ACME
Instituto
EDUCACIÓN PARA ADULTOS
GRADÚESE MIENTRAS ESPERA
VENTANILLA PARA CONDUCTORES
CLASES NOCTURNAS
SU PRIMER ENAMORAMIENTO
JUEVES POR LA NOCHE...
AH, SR. PUSSEY... ¡LE HE TRAÍDO UNOS LIBROS PARA QUE LOS VEA!
ESTE ES EL PRIMER ÁLBUM DE KRZCHYK DE SU AUTOBIOGRAFÍA EN DIECISÉIS PARTES SOBRE SUS AÑOS EN ESPAÑA...
YO KRZCHYK
TAMBIÉN HE TRAÍDO EL ÚLTIMO NÚMERO DE "EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR", QUE EN MI OPINIÓN ES LA ÚNICA ANTOLOGÍA DE COMICS INTERESANTE QUE SE PUBLICA EN EL PAÍS.
¡¿ESTA REVISTA CUESTA 200 DÓLARES?!
EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR
¡EL EDITOR HA ARRANCADO UNA PÁGINA AL AZAR DE CADA NÚMERO, HACIENDO QUE CADA EJEMPLAR SEA UNA OBRA ARTÍSTICA ÚNICA! ¡HAY NÚMEROS QUE TIENEN HASTA HUELLAS DE VASOS Y QUEMADURAS DE CIGARRILLOS!
TAMBIÉN HE TRAÍDO ALGUNAS REVISTAS PUBLICADAS POR PEDANTE COMICS. ¡PUBLICAN COSAS GENIALES! ¡SI QUIERE LE PRESTO ALGUNOS!
EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR

¿EN SERIO? ¿VAS A DEJAR INFINITY POR ESTO?
LA SRTA. PHALIER DICE QUE ES UNA REVISTA DE PRIMERA LÍNEA ADEMÁS, MIRA CUÁNTO CUESTA... ¡DEBEN PAGAR MUCHO MÁS POR PÁGINA!
EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR
¡NUNCA HAGO CASO A LAS CHICAS CUANDO HABLAN DE COMICS!
2ª PARTE
BIENVENIDO, MUCHACHO, A LAS OFICINAS DE LA REVISTA EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR, EL COMPENDIO MODERNO, AVANT-GARDE Y NEOEXPRESIODECONSTRUCTOR DE COMICS (O KOMMMIX, COMO YO PREFIERO LLAMARLOS).
YO SOY GUMMO BUBBLEMAN, EDITOR, EMPERADOR, ENFANT TERRIBLE
¿HAS TRAÍDO MUESTRAS DE TU TRABAJO, O SÓLO VIENES A HACERME PERDER EL TIEMPO?
NO... SUPUSE QUE YA LO CONOCERÍA... ¡SOY DAN PUSSEY!
PUSSEY NEW LOOK"
¿PUSSEY...? ¿PUSSEY? NO, NO PUEDO DECIR QUE LO CONOZCA. DIME, PUSSEY... ¿POR QUÉ QUIERES TRABAJAR PARA MÍ?
ER... BUENO, YO.. YO.. EH..
¡VAYA! ¡ASÍ QUE ERES UN GUSANO COBARDE! ¡EXCELENTE! ¡UNA CUALIDAD QUE ADMIRO EN UN ARTISTA!
DIME, PUSSEY... ¿CUÁLES SON TUS INFLUENCIAS?
EH... PUES... AM... ¿KRZCHYK?
¡¿KRZCHYK?! ¡CHOCA ESOS CINCO, CABRONAZO! ¡ESTÁS CONTRATADO!
¡SÍGUEME A LA "SALA DE ARTISTAS", DONDE UNOS POCOS SIRVEN CON GALANURA A NUESTRA NOBLE CAUSA!
Sala de Artistas
¡ALLÍ HAY UN HUECO! MUCHO PAPEL, LÁPIZ, PLUMILLAS... Y UNAS MANTAS SUCIAS SOBRE LAS QUE DORMIR.
¡BRRR!

¿Y-Y ESTO POR QUÉ?
¿NO LO ENTIENDES, TÍO? ¡SOIS ARTISTAS! ¡TENÉIS QUE SUFRIR! ¡S-U-F-R-I-R!
CUANTO MÁS SUFRÁIS MEJOR SERÁ VUESTRO ARTE, Y MÁS EJEMPLARES VENDEREMOS... ¿COMPRENDES?
SLAP!
¡SABÍA QUE SÍ!
¡LLÁMAME CUANDO TENGAS ALGO, CHAVAL! ¡CHAO!
SLAM!
SIGH
HMMM.. NUNCA HE ESCRITO MI PROPIO GUIÓN... VEAMOS... HMMM...
AL DÍA SIGUIENTE..
¡YA ESTÁ! ¡ACABÉ! ¡HA SIDO FÁCIL!

OKEY, CHICOS, ¿QUIÉN DE VOSOTROS ES ENTINTADOR?
¡NO ME INTERESA NADA QUE NO ESTÉ DENTRO DE MI PEQUEÑO MUNDO INTERIOR!
NI A MÍ.
Y Y Y-Y Y YO L-L L-L LO E E N-N T T-I-I N-N T T-A A R-R É-É...
¡LO ENTINTARÉ YO! TENGO QUE DOMAR ESTA PLUMA DE AVESTRUZ... ¡YO SÓLO ENTINTO CON PLUMAS DE AVESTRUZ!
¿HAS VISTO LO OUTRÉ QUE SOY?
NO ERES TAN RADICAL COMO YO. ¡MI CAMISA ES DE PIEL DE RINOCERONTE Y SOY ADICTO A LA HEROÍNA!
¡Y QUÉ MÁS!
CREO QUE LO HARÉ YO MISMO... NUNCA ME HE ENTINTADO ANTES, PERO SIENTO QUE ESTOY ¡PREPARADO!
PUSSEY EL NUEVO HOMBRE DEL RENACIMIENTO
AL DÍA SIGUIENTE ..
¡MARAVILLOSO!
ESTOY ATURDIDO ME DESANGRO. PERO SIENTO QUE LA BATALLA NO HA TERMINADO ¡ESPERA! DETRÁS MÍO ES ¡GAHHH!
¡VISTA AL FRENTE RISITAS
¡UN PIE PARA EL PATOSO
THUK!
¡PUSSEY, ESTE TRABAJO ES DE PRIMERA LÍNEA!
Sala de Artistas
¡HAS CONSEGUIDO CAPTAR LA ESENCIA PRIMITIVA, LA CRUDA VITALIDAD DE ESOS TEBEOS PARA RETRASADOS! ¡ES TODO UN LOGRO!
DEBES TENER UNA SENSIBILIDAD MUY AGUZADA PARA PODER RECONOCER Y ANALIZAR LOS TÓPICOS MUNDANOS Y SOBADOS INHERENTES AL COMIC BOOK PARA DESPUÉS EXPONERLOS DE FORMA TAN VIPERINA Y... Y CARENTE DE ARTE.
YO... YO QUERÍA HACER UNA MEZCLA DE "BATMAN" Y "STAR TREK"...
ESTÁS... ERES... ¿QUÉ ESTÁS DICIENDO?
¡ME-ME ALEGRO DE QUE LE HAYA GUSTADO!

¿QUIERES DECIR QUE ESTO ES LO MEJOR QUE PUEDES DIBUJAR? ¿NO INTENTAS QUE PAREZCA TENER ESTE ASPECTO? ¿LO HAS HECHO EN SERIO?
¡SÍ! DIGO, NO.
¡ME PONES ENFERMO! ¡FUERA DE MI OFICINA!
¿Y-Y EL DINERO POR LAS PÁGINAS?
¿DINERO? ¡LOS ARTISTAS NO COBRAN! ¡ESO NO ES ARTE, ES PROSTITUCIÓN! ¡FUERA DE AQUÍ!
3ª PARTE
¿SÍ?
¿SON ÉSTAS LAS OFICINAS DE PEDANTE COMICS?
PEDANTE COMICS
Larry Airado
¡... NO HAY DUDA DE QUE ÉSTA ES LA MAYOR MIERDA QUE HAN VISTO MIS OJOS!
M-ME LLAMO DAN PUSSEY... TENGO UNA CITA CON EL SR AIRADO...
PUEDE PASAR, SR. PUSSEY.
PEDANTE CO
¡... HE VISTO CUADERNOS PARA COLOREAR CON MÁS CALIDAD!
... ESE SUPUESTO DIBUJANTE DEBERÍA SER COLGADO POR LOS TESTÍCULOS Y OBLIGADO A
¿QUÉ? ¿TÚ QUÉ QUIERES?
SO-SOY DAN PUSSEY. Q QUISIERA ENSEÑARLE UNAS MUESTRAS DE MI TRABAJO...
ESCRIBIENDO UNA RESEÑA PARA LA REVISTA "ODIO LOS COMICS"
BZZZZ
¡UN MOMENTO!
BZZZT
¿QUÉ PASA?
SR. AIRADO, LOS HERMANOS LAROSA VIENEN A VERLE...
¡QUE PASEN!
¡HOLA, CHICOS!
YA LE HEMOS ALICATADO EL BAÑO Y ÉSTE ES EL ÚLTIMO NÚMERO DE "AFFECTION & TORPEDOES"
¡OTRO NÚMERO SÓLIDO! ¡VUESTRO CHEQUE ESTÁ EN EL CORREO!
¡... PARECE UN BUEN TIPO!

BUENO, CHAVAL, A VER LO QUE ME TRAES.
¡JESUCRISTO! ¡ESTO ES UN ASCO! ¡ES PEOR DE LO QUE PODÍA TEMER EN MIS PEORES PESADILLAS! ¡ALCANZA UN NUEVO NIVEL DE ZAFIEDAD!
¡DA UN NUEVO SENTIDO AL SINSENTIDO! ¡NO PUEDE SER PEOR! ¡ANUNCIA EL FIN DE LA CIVILIZACIÓN!
¡EN SERIO!
¡ESTO ES UNA MIERDA LLENA DE TÓPICOS VULGARES, IDIOTAS, SOBADOS Y MUNDANOS!
RRIP!
¡Y LO QUE ES MÁS, ES EXECRABLE, MALIGNO, ONEROSO Y REALMENTE MALO! EN PALABRAS DEL ENSAYISTA THORNTON MEADVILLE "NO HAY INOCENCIA MÁS TRAICIONADA QUE LA DEL OJO VIRGEN VIOLADO POR LA BRUTALIDAD DEL PLAGIO INCULTO DISFRAZADO DE ARTE"
FLIP FLIP FLIP
FLIP FLIP FLIP
ROGET'S THESAURUS
BARTLETT'S CITAS CÉLEBRES
HAFF *HAFF*
?
4ª PARTE
OH, QUERIDO... ME TEMO QUE SÉ POR QUÉ NO LES HA GUSTADO... ¡SU DIBUJO NO ES MALO (HASTA CIERTO PUNTO) ¡PERO TIENE QUE CAMBIAR EL ENFOQUE DE SU TRABAJO!
LA MEJOR FORMA DE EMPEZAR A HACERLO ES PARTIENDO DE LA VIDA REAL. INTENTE HACER UNA HISTORIA BASADA EN SU EXPERIENCIA PERSONAL... ALGO QUE CONOZCA DE FORMA ÍNTIMA... ¡SIN SUPERHÉROES, NAVES ESPACIALES NI ESAS TONTERÍAS!
¿¡SIN SUPERHÉROES!? ¡LAS COSAS QUE UN HOMBRE ES CAPAZ DE HACER POR EL RESPETO DE LA MUJER QUE AMA!

¡EL JOVEN PUSSEY ECHA EL RESTO!
SHARPEN
I AM THE PIANO MAN
MÚSICA INSPIRADORA
"VIDA REAL..." "EXPERIENCIA PERSONAL..." "SIN SUPERHÉROES..."
EPÍLOGO
¡BIENVENIDO A CASA HIJO! ¡SABÍA QUE NO TARDARÍAS EN VOLVER A TU LUGAR!
¡LO QUE PADECES, HIJO MÍO, ES UNA ENFERMEDAD PARA LA QUE AFORTUNADAMENTE NO HAY CURA!
ESPERO QUE TU AVENTURA EN EL MUNDO EXTERIOR TE HAYA ENSEÑADO ALGO.
¿EL QUÉ?
SÓLO ESTO: QUE PASE LO QUE PASE, TÚ SIEMPRE SERÁS DAN PUSSEY Y NOSOTROS, LOS PRODUCTORES Y CREADORES DE FANTASÍA HEROICA, ESTAMOS ENCANTADOS DE QUE SEA ASÍ.
FIN

Y HABLANDO DE CONEJOS...
PRE
A
La FANTASÍA MASTURBATORIA de Dan Pussey
by. D. Clowes
SI LOS BUSCADORES DE EMOCIONES BARATAS CREEN QUE AQUÍ VERÁN ALGUNA DESAGRADABLE VIÑETA CON EL JOVEN PUSSEY DÁNDOLE AL "MANUBRIO", ¡NO VAN A TENER ESA PUTA SUERTE! NO, LO QUE VAMOS A VER ES ALGO MÁS INCÓMODO AÚN... ¡UNA MIRADA OSADA Y SIN CENSURA A LA IMAGINACIÓN DE PUSSEY DURANTE LO QUE UNOS LLAMAN EL "ABUSO DE UNO MISMO". UNA FANTASÍA CONSCIENTE TAL Y COMO LA VE NUESTRO QUERIDO DAN EN SU MENTE! ¡VAYAN CON PRECAUCIÓN!
MUNDO DE FANTASÍA
EMPORIO DEL CÓM
INVITADO DE HOY: DAN PUSSEY
UN AUTÓGRAFO POR CLIENTE
¡SUS LÁPICES SON INCREÍBLES!
¡VIVA PUSSEY!
¡LARGA VIDA A PUSS!
MEJOR QUE MILLER, MEJOR QUE PÉREZ... ¡ES DAN PUSSEY!
¡EL JOVEN PUSSEY ES DIOS!
PUSSEY TIENE UNA AUTOIMAGEN POSITIVA
¡NO TIENE RIVAL!
¡HOLA, SR. PUSSEY! HACE MUCHO QUE DESEABA CONOCERLE... ¡ES MI DIBUJANTE FAVORITO Y LE ENCUENTRO MUY ATRACTIVO!
¡SOY UNA FAMOSA TOP-MODEL DE MODAS!
¡YO... DESEO QUE ME "HAGA EL AMOR"!
¡SALGAMOS DE AQUÍ!

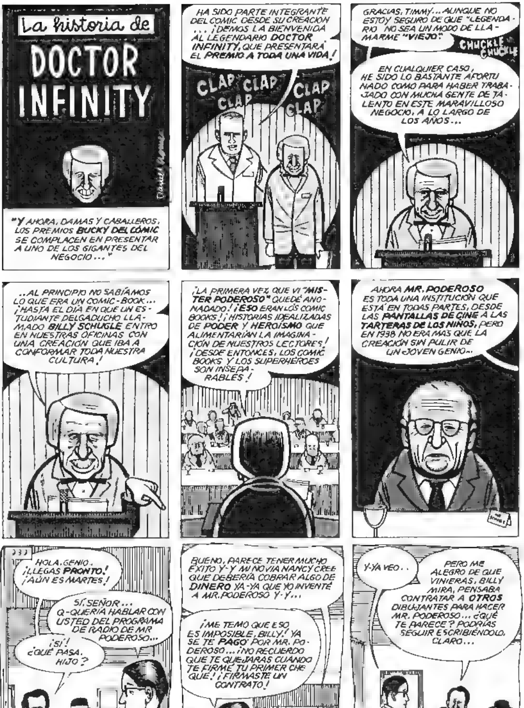
...PERO, ANTES, ¡ENTREMOS EN EL LABORATORIO SECRETO Y PONGÁMONOS NUESTROS TRAJES!
¡OOOH!¡NO VEO EL MOMENTO DE ENTRAR EN ACCION!
¿ME SUBES LA CREMALLERA?
¿QUÉ PASA AQUI?
¡HACE UN MOMENTO ERAS PRECIOSA! ¡AHORA PARECES LA HERMANA DE BRUCE SALLEY!
¡ES QUE FUE LA ÚNICA CHICA QUE HAS VISTO DE CERCA Y, PESE A TU INCREIBLE IMAGINACION, ERES INCAPAZ DE MANTENER UNA IMAGEN MENTAL POR MUCHO TIEMPO!
OH, BUENO ...VAMOS.
SIGUES QUERIENDO HACERME EL AMOR, ¿VERDAD?
LUEGO EN MI CASA.
¿LUEGO? ¡QUIERO HACERLO AHORA!
¡VAMOS! ¡TE NECESITO! ¡QUIERO QUE ME VIOLES DE TODAS LAS FORMAS IMAGINABLES! ¡VAMOS!
JEJE.. ¡ME ENCANTA CUANDO SUPLICAN!
NUNCA HA TENIDO UNA CITA
¡IIIK!
¿QU...? ¡ESPERA! ¡UNOS ALIENS ATACAN A ESA MUJER!
¡AAAH!

LA NAVE NODRIZA
¡IIIK!
¡BASURA TENTACULAR!
POW!
¡ZOOM!
GRA-GRACIAS *SOB* ¡GRACIAS! ¡ERES MARAVILLOSO!
QUISIERA AGRADECÉRTELO DEJÁNDOTE HACER LO QUE QUIERAS CONMIGO... YA SABES ... SEXUALMENTE.
¡ANTES TE LLEVARÉ AL LUGAR MÁS ROMÁNTICO DE LA CIUDAD!
¡AQUÍ ESTAMOS! ¡BÉSAME QUERIDA!
¡PFAH!
INFINITY COMICS BUILDING
¡VENGA, BASTA YA DE MIERDAS! ¡SACA LA POLLA Y VAMOS AL GRANO, MACIZOTE!
¡VAMOS!
¡ESPERA! ER... ESTO... ¿Y EL AMOR Y EL ROMANCE... Y...?
¡FÓLLAME AHORA MISMO!
. PERO YO... ¡AUGGH!
¡MI MADRE!
¿¿QUÉ ESTOY HACIENDO YO EN TU FANTASÍA SEXUAL?? ESTO ES MUY PREOCUPANTE, HIJO...

¿QUÉ DIABLOS PASA CONTIGO?
PERO, YO NO QUERÍA... ¡HA PASADO SOLO!
TENGO QUE CONCENTRARME EN OTRA COSA...
¡LAS COSAS SÓLO PUEDEN MEJORAR!
YO..
¡GHASP!
HOLA.
QU-QU-QU...
¿NUNCA TE HA PREOCUPADO QUE TE GUSTEN TANTO LAS FANTASÍAS ESCAPISTAS CON HOMBRES MUSCULOSOS QUE LLEVAN ROPAS AJUSTADAS?
¿A QUÉ SE DEBE ESO?
CONMIGO PUEDES HABLARLO, ENCANTO.
¡YAAA! ¡SUÉLTAME!
YAAAAAAA
BHAM!
¡¿DÓNDE HAS ESTADO?! ¡¿NO TE DAS CUENTA DE QUE ANSÍO TU VIRILIDAD?!
¡VALE, VALE! VAMOS A MI CASA... ¡EN EL ÁTICO DE ESE EDIFICIO DE ALTA TECNOLOGÍA FUTURISTA!
¡ASÍ SE HABLA!
¡ME MUERO DE GANAS POR TENER UNA SESIÓN DE SEXO ANIMAL CONTIGO!
¡OYE! ¿QUÉ ES ESO?

¡VAMOS, NENE! ¡HAZME EL AMOR AQUÍ MISMO, EN ESTE CALLEJÓN! ¡NO ME IMPORTA!
¡CARAY! ¡ESTÁ CAJA ESTÁ LLENA DE TEBEOS ANTIGUOS!
¡NECESITO UNA DOSIS DE TU POLLA Y LA NECESITO AHORA!
¡JOLINES! ¡SI SON LOS NÚMEROS QUE ME FALTAN DE "STEVE, GUERRERO DEL SUEÑO"!
PRIZES
¡EL QUE LOS HA TIRADO ES IDIOTA!
¡LAS GUÍAS VALORAN ESTE NÚMERO UNO DE "ESCUADRÓN SPUTURN" AL DOBLE CUANDO ESTÁ TAN NUEVO!
GRITO
MYLAR
¡NO PUEDO CREERLO! ¡UNA COPIA IMPECABLE DE "PATRULLA EL FICA DE URGENCIAS" Nº3! ESTO VALE MÁS DE ... ER...
¡HMMM!
KIDS!
PUES BUENO.
MIENTRAS, EN LA REALIDAD...
GALACTIC POWER-TEENS
¡PARECE QUE LA SESIÓN DE AUTOSOBE DE PUSSEY HA ACABADO DEBIDO A CUESTIONES MÁS URGENTES! PARECE QUE LAS TENTACIONES DE LA CARNE NO DOMINAN A NUESTRO JOVEN IDEALISTA ROMÁNTICO, COMO PASA CON OTROS CHICOS DE SU EDAD...
EL SEXO SIN ROMANCE Y SIN AMOR ES TAN... NO SÉ...
GALACTIC
SIGH
¿POR QUÉ NO SERÁN LAS MUJERES COMO LA MUCHACHA TRANSFORMADORA DE MATERIA?
FIN

DAN PUSSEY
presenta
EL KUBIL DEL KOLECCIONISTA DE KOMICS
VISTO EN TELEVISIÓN
A VECES CUANDO LA GENTE MIRA MI COLECCIÓN DE COMICS ME DICE: "ESTO ES UNA BASURA ESTÚPIDA E IMBECIL". ¡PERO DEBERÍAIS VER LA CARA QUE PONEN CUANDO LES ENSEÑO UNO DEL AÑO PASADO QUE VALIA 1,25 DÓLARES Y AHORA VALE 50!
¿TE ESTÁS QUEDANDO CONMIGO?
VERDADERO O FALSO: LOS COMICS MÁS VIEJOS Y RAROS SON LOS MÁS VALIOSOS. ¡FALSO! LOS QUE MÁS SE COTIZAN SON LOS NUEVOS, LOS DEL MES PASADO, DE LOS QUE SE EDITAN MILLONES.
¡HAY QUE ESPECULAR INTELIGENTEMENTE! VOY A COMPRAR 10 COPIAS DE DELTA PATROL... ¡UNA GRAN INVERSIÓN!
¿DEBO COMPRAR 10 COPIAS DE BETA FORCE?
¿ESTÁS LOCO?
DELTA PATROL
¿LA POSESION MAS VALIOSA DEL COLECCIONISTA? ¡SUS LISTAS!
¿"NEW FUTURIANS" Nº6?
SILO.
¿"FOE-THWARTER" Nº3?
SILO.
¿"MINI MIDGET" Nº9?
SILO.
NEGOCIA SIEMPRE DESDE UNA POSICION DE PODER
CHECK LIST
EXPLÍCAME UNA COSA... SI LA IDEA ES HACER DINERO, ¿POR QUÉ ESPECULAR CON TEBEOS VIEJOS? O SEA, ¿POR QUÉ NO JUEGAS EN BOLSA, O EN...? BUENO, NO LO ENTIENDO...
LA VERDAD ES QUE NO ENTIENDES NADA, ¿VERDAD?
¿DONDE SE CONSIGUEN LOS MEJORES HALLAZGOS? ¡EN UNA CONVENCION DE COMICS! ¡ALLÍ SE PUEDEN COMPARAR PRECIOS Y CONSEGUIR GANGAS! ¡UN CONSEJO ECONÓMICO. MUCHAS CONVENCIONES NO TE COBRAN LA ENTRADA SI VAS DISFRAZADO!
¿Y AQUÍ HAY CHICAS?
¿POR QUÉ IBA A HABERLAS?
ADEMÁS DE COMPRAR, EN UNA CONVENCIÓN SE PUEDE DISFRUTAR DE MUCHAS ACTIVIDADES...
¿UNA EXPOSICIÓN DE DIBUJANTES AFICIONADOS Y UN SEMINARIO SOBRE ARMAMENTO JAPONÉS DE CIENCIA FICCIÓN? ¡PELLIZCADME, ESTOY SOÑANDO!
DOCTOR WHO
I BELIEVE IN ELVES
LA NOCHE ES PARA "FILKSINGING", DONDE LOS ENTUSIASTAS SE REÚNEN PARA CANTAR CANCIONES CASERAS SOBRE SUS TEMAS Y PERSONAJES FAVORITOS DEL MUNDO DE LA "FICCIÓN ESPECULATIVA".
♫ ZYGLON EL UNICORNIO EN EL REINO DE LOS TROLLS SE PERDIÓ, HASTA QUE UN HADA, CON UN CENTAURO Y UN SABIO GNOMO LO RESCATÓ. ♫
DESPUÉS LLEGA EL MOMENTO DE VOLVER A CASA Y DISFRUTAR DEL SUPREMO PLACER DE TACHAR TUS ADQUISICIONES DE LAS LISTAS.
PARECE MUCHO TRABAJO... ¿CUÁNDO VAS A VENDERLOS PARA TENER BENEFICIOS?
¿CUÁNDO VOY A QUÉ?
CHECK
CHECK
FIN


La historia de
DOCTOR INFINITY
"Y AHORA, DAMAS Y CABALLEROS, LOS PREMIOS BUCKY DEL CÓMIC SE COMPLACEN EN PRESENTAR A UNO DE LOS GIGANTES DEL NEGOCIO..."
HA SIDO PARTE INTEGRANTE DEL COMIC DESDE SU CREACIÓN ... ¡DEMOS LA BIENVENIDA AL LEGENDARIO DOCTOR INFINITY, QUE PRESENTARÁ EL PREMIO A TODA UNA VIDA!
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
GRACIAS, TIMMY... AUNQUE NO ESTOY SEGURO DE QUE "LEGENDARIO" NO SEA UN MODO DE LLAMARME "VIEJO".
CHUCKLE CHUCKLE
EN CUALQUIER CASO, HE SIDO LO BASTANTE AFORTUNADO COMO PARA HABER TRABAJADO CON MUCHA GENTE DE TALENTO EN ESTE MARAVILLOSO NEGOCIO, A LO LARGO DE LOS AÑOS...
...AL PRINCIPIO NO SABÍAMOS LO QUE ERA UN COMIC-BOOK... ¡HASTA EL DÍA EN QUE UN ESTUDIANTE DELGADUCHO LLAMADO BILLY SCHUGLE ENTRÓ EN NUESTRAS OFICINAS CON UNA CREACIÓN QUE IBA A CONFORMAR TODA NUESTRA CULTURA!
¡LA PRIMERA VEZ QUE VI "MISTER PODEROSO" QUEDÉ ANONADADO! ¡ESO ERAN LOS COMIC BOOKS! ¡HISTORIAS IDEALIZADAS DE PODER Y HEROÍSMO QUE ALIMENTARÍAN LA IMAGINACIÓN DE NUESTROS LECTORES! ¡DESDE ENTONCES, LOS COMIC BOOKS Y LOS SUPERHÉROES SON INSEPARABLES!
AHORA MR. PODEROSO ES TODA UNA INSTITUCIÓN QUE ESTÁ EN TODAS PARTES, DESDE LAS PANTALLAS DE CINE A LAS TARTERAS DE LOS NIÑOS, PERO EN 1938 NO ERA MÁS QUE LA CREACIÓN SIN PULIR DE UN JOVEN GENIO...
HOLA, GENIO. ¡LLEGAS PRONTO! ¡AÚN ES MARTES!
SÍ, SEÑOR... Q-QUERÍA HABLAR CON USTED DEL PROGRAMA DE RADIO DE MR PODEROSO...
¡SÍ! ¿QUÉ PASA, HIJO?
BUENO, PARECE TENER MUCHO ÉXITO Y-Y MI NOVIA NANCY CREE QUE DEBERÍA COBRAR ALGO DE DINERO YA-YA QUE YO INVENTÉ A MR. PODEROSO Y-Y...
¡ME TEMO QUE ESO ES IMPOSIBLE, BILLY! YA SE TE PAGÓ POR MR. PODEROSO... ¡NO RECUERDO QUE TE QUEJARAS CUANDO TE FIRMÉ TU PRIMER CHEQUE! ¡FIRMASTE UN CONTRATO!
Y-YA VEO...
PERO ME ALEGRO DE QUE VINIERAS, BILLY. MIRA, PENSABA CONTRATAR A OTROS DIBUJANTES PARA HACER MR. PODEROSO... ¿QUÉ TE PARECE? PODRÍAS SEGUIR ESCRIBIÉNDOLO, CLARO...

¡PERO YO NECESITO EL DINERO! ESCRIBIÉNDOLO NO GANARÍA LO...
SIGH ¡POR FAVOR, BILLY!
AL PRINCIPIO, UNO LO HACÍA TODO... DIBUJAR, ENTINTAR, ROTULAR... PERO POCOS PODÍAN HACERLO TODO BIEN Y LA GENTE EMPEZÓ A ESPECIALIZARSE. FUE EL DESEO DE HACER UN BUEN TRABAJO LO QUE DIO PIE A LOS "TALLERES DE TRABAJO" O "ESTUDIOS"...
POCOS DE AQUELLOS PROFESIONALES VIVEN AÚN, PERO TENEMOS LA SUERTE DE TENER A UNO DE LOS GRANDES, SOL SILVER...
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
SOL ERA UNO DE ESOS POCOS PROFESIONALES QUE PODÍA OCUPARSE DE CUALQUIER FASE DEL TRABAJO... ¡AYUDÓ A CREAR EL SISTEMA DE LÍNEA DE MONTAJE QUE HA PERDURADO EN EL CÓMIC HASTA HOY!
YA FUESE DIBUJANDO, ENTINTANDO O ROTULANDO, SIEMPRE LO HIZO DE FORMA INCANSABLE Y GENEROSA, RECHAZANDO A VECES TODO CRÉDITO... ¡PREFIRIENDO QUE LA OBRA HABLARA POR SÍ SOLA!
942
¡BUEN TRABAJO, SOL! ¡AHORA LO FIRMARÉ YO Y LO ENVIARÉ AL GRABADOR...! ¡Y DESPUÉS TE FIRMARÉ UN CHEQUE!
OYE, DOC, ¿CREES QUE ALGÚN DÍA PODRÉ PONER MI NOMBRE EN UNA DE MIS HISTORIAS? LOS DIBUJANTES RECONOCEN MI ESTILO, PERO EL RESTO DE LA GENTE NO SABE QUE YO...
NO... NO CREO QUE ESO IMPORTE... Y NO QUEREMOS CONFUNDIR A NUESTROS LECTORES..
SIGNIFICARÍA MUCHO PARA MÍ...
¡NO! MIRA, SOL, ÉSTA ES MI EMPRESA Y ES MI TALENTO COMO EMPRESARIO LO QUE HA CONVERTIDO ESTE ESTUDIO EN EL DE MÁS ÉXITO DE LA CIUDAD. ¡DISFRUTA DE LO QUE TIENES!
CLUNK
CLUNK
¿DISFRUTAR DE QUÉ? ¿DE DIEZ DÓLARES POR PÁGINA?!
¡SI NO TE GUSTA, VETE! ¡ENCONTRARÉ A CIEN TIPOS QUE LO HARÍAN POR OCHO!

¡NO TAN BUENOS COMO YO!
¡¿Y QUÉ?! ¡¿ES QUE CREES QUE ESOS MOCOSOS ANALFABETOS PUEDEN DISTINGUIR A UN DIBUJANTE DE OTRO?! ¡ADELANTE, VETE!
¡VETE!
¡¡VETE!!
EN LOS AÑOS CINCUENTA ME CONVERTÍ EN EDITOR DE UNA PEQUEÑA EDITORIAL LLAMADA PUBLICACIONES SUSPENSE. FUE DURANTE LA FIEBRE DEL CÓMIC DE TERROR, Y ENTONCES SE ME OCURRIÓ LA IDEA DE HACER CÓMICS PARA UN PÚBLICO MÁS ADULTO...
ANIMAMOS A NUESTROS DIBUJANTES A QUE SE TOMARAN LIBERTADES ARTÍSTICAS, DE CARA A PRODUCIR OBRAS PARA UN LECTOR MÁS MADURO...
UNO DE LOS MEJORES ERA MI VIEJO AMIGO GIL DICKEY... AHÍ AL FONDO ESTÁ... LOS MÁS JÓVENES LE CONOCERÁN POR SU EXCELENTE ENTINTADO EN LA ACTUAL SERIE DE "VIGILANTE SQUAD".
CLAP CLAP CLAP
GIL ERA UN TIPO EXTRAÑO... NO LO DIGO EN EL MAL SENTIDO, DESPUÉS DE TODO ERA UN DIBUJANTE DE TERROR, PERO ERA... "DIFERENTE"... LE LLAMÁBAMOS "OGRO" DICKEY POR SU AFICIÓN A LO MACABRO... ¡TODO UN PERSONAJE, Y UN GRAN TALENTO!
¡DICKEY! ¡TE DIJE QUE QUERÍA VER EL OJO FUERA DE SU ÓRBITA! ¿QUÉ ES ESTO?
SÓ SOLO INTENTABA HACER ALGO CON MÁS CLASE... LOS NIÑOS LEEN ESTO, DOCTOR ...¿DE VERDAD CREE QUE...?
1953
¿Y QUÉ? ¡MIRA LA COMPETENCIA! ¡LA SANGRE VENDE! ¡¡EL DOBLE DE SANGRE VENDERÁ EL DOBLE DE EJEMPLARES!!
N-NO SÉ..
VAULT OF GRISTLE
...YO NO DEJARÍA A MIS HIJOS LEER ESTO...
¡ESA ES SU PRERROGATIVA, SR. DICKEY!

DESGRACIADAMENTE, LA CIMA DE NUESTRO ÉXITO TUVO LUGAR EN PLENA ERA MCCARTHY... LA INDUSTRIA DEL COMIC-BOOK QUEDÓ ARRASADA POR AQUELLA INQUISICIÓN MODERNA... ¡NOS TRATARON COMO A DELINCUENTES SÓLO POR HACER LO QUE MÁS AMÁBAMOS!
MI CLIENTE SÓLO INTENTABA COMPETIR EN EL MERCADO... NO INVENTÓ LOS COMICS DE TERROR, AUNQUE AHORA LE AVERGÜENZA HABERLOS PUBLICADO...
¡SI LO QUE QUIEREN ES CASTIGAR A ALGUIEN, DEBERÍAN CONCENTRARSE EN LOS DIBUJANTES QUE CONCIBIERON ESTA VIL BASURA! ¡ELLOS SON QUIENES FIRMAN SU TRABAJO! ¡EN NINGUNO DE ESTOS COMICS VERÁN USTEDES EL NOMBRE DE MI CLIENTE!
TORTURE
HABÍAN APLASTADO EL ESPÍRITU DEL NEGOCIO Y LAS COSAS NO FUERON LAS MISMAS DURANTE VARIOS AÑOS... EMPECÉ A TRABAJAR COMO EDITOR Y GUIONISTA EN UNA PEQUEÑA EMPRESA LLAMADA MERRY COMICS...
...NO NOS IBA MUY BIEN, HASTA QUE UN DÍA, MOVIDO POR LA DESESPERACIÓN, TUVE UNA IDEA... ¿Y SI RECUPERABA LOS SUPERHÉROES? PERO ESTA VEZ SERÍAN COMO LA GENTE REAL... CON PROBLEMAS REALES A LA VEZ QUE PODERES IMPRESIONANTES...
ESTA IDEA TAN SENCILLA CAMBIÓ EL ROSTRO DE LA INDUSTRIA E INICIÓ MI LARGA SOCIEDAD CON ROY HOOVER... PODEMOS DECIR QUE YO ERA EL SOÑADOR, Y ÉL EL TÉCNICO QUE PUSO ESOS SUEÑOS SOBRE EL PAPEL... ESTARÁN DE ACUERDO EN QUE FUE UNA COLABORACIÓN FRUCTÍFERA...
1963
¡TAN BIEN COMO SIEMPRE, ROY!
¿AÚN NO HAS DIALOGADO ESTA VIÑETA, NIÑO? ¡DATE PRISA!
¿QUÉ TAL ESTO? HOMBRE LAVA: "SI SUSPENDO EL EXAMEN DE CASTELLANO, TENDRÉ QUE... ¡ULP! ¡EL PRESTIDIGITADOR! ¿CÓMO? CREÍ QUE ESTABAS..." PRESTIDIGITADOR: "¿MUERTO? ¡TE EQUIVOCABAS, LEOTARDOS!"
¡NO ESTÁ MAL, NO ESTÁ MAL! TRABÁJALO UN POCO... ¡QUE VA CON MI NOMBRE, NO CON EL TUYO!

FUERON DIAS ESTUPENDOS PARA MÍ .. NUESTRAS OFICINAS ERAN COMO UN **CLUB** PARA LOS **MAYORES TALENTOS** DE LA INDUSTRIA ... EL AIRE **VIBRABA** DE ENTUSIASMO ¡NOS **DIVERTÍAMOS** Y ESO SE NOTABA EN NUESTRO TRABAJO!
1968
¿SWAIN? ¿**QUÉ** HACES AQUÍ?
¡QUERÍA SABER POR QUÉ ME HA ECHADO DE "GORROBOY"!
TE RETRASASTE EN UNA ENTREGA ¡ES LA VIDA!
PERO...
MIRA... ¿QUIERES **TRABAJAR**? VALE, TE DARÉ "AMERIGHOST"... ¿QUÉ TE PARECE?
¿QUÉ? ¿D-DE VERDAD? .. Y-YO.. GRACIAS, DOCTOR.
...N-NO SÉ CÓMO DECIRLE QUE ..
SÓLO TIENES QUE HACER UNA COSA ... ¡ARRODILLARTE ANTE MÍ Y BESARME LOS PIES!
JE JE
, NO HABLARÁ EN SER ..
¡LO DIGO **MUY** EN SERIO! ¡SI TANTO QUIERES ESTE TRABAJO SÓLO TIENES QUE **BESARME EL PIE**!
.. P PERO...
¡VOY A ANULAR LA OFERTA, SR. SWAIN!
¡SMACK!
JA JA JA
JA JA JA JA
¡ENTINTADORES!

¡Y AHORA, COMO EDITOR DE INFINITY COMICS GROUP, INTENTO ENSEÑAR A LOS SOL SILVER Y ROY HOOVER DEL MAÑANA LOS TRUCOS DEL OFICIO APRENDIDOS A LO LARGO DE CINCUENTA AÑOS!
AHORA, EN EL UMBRAL DEL SIGLO XXI, TENEMOS COMO OBJETIVO AMPLIAR LOS HORIZONTES DEL CÓMIC... ABRIENDO OTRAS POSIBILIDADES, EXPLORANDO NUEVOS MERCADOS... ¡DE HECHO EN ESTE MOMENTO UN IMPORTANTE ESTUDIO PREPARA UNA PELÍCULA SOBRE LOS "TERRORNAUTAS" DE DAN PUSSEY!
CLAP CLAP CLAP CLAP
¡PROCURE NO SONROJARSE, SR. PUSSEY!
JA JA JA
VERLE FIRMAR ESTE CONTRATO ME RECUERDA LOS VIEJOS TIEMPOS.. CUANDO UN JOVEN BILLY SCHUGLE FIRMÓ CON NOSOTROS PARA PUBLICAR MR. PODEROSO... *SNIFF* DISCULPE, SR. PUSSEY... *SNIFF*
¡PERO SERÁ MEJOR QUE PRESENTE YA ESTE PREMIO, ANTES DE CANSARLES MÁS! ¡EL PREMIO A TODA UNA VIDA QUE SE ENTREGA A LOS PROFESIONALES CUYA CARRERA EPITOMIZA EL PINÁCULO DE LA EXCELENCIA EN NUESTRO CAMPO...!
EJEM Y EL GANADOR ES...
RIP
¡NAT KNUDSEN! ¡DURANTE SESENTA AÑOS, HA SIDO EL PRINCIPAL ROTULISTA Y RECUADRADOR DE VIÑETAS DE LA PROFESIÓN! ¡Y AÚN HOY DÍA CONTINÚA TRABAJANDO DE FORMA INCANSABLE, MANTENIENDO EN MARCHA LOS ENGRANAJES DE LA INDUSTRIA!
CLAP CLAP CLAP CLAP
¡MIRA CÓMO TRABAJA!
¡QUÉ NO DARÍA YO POR TENER CIEN NAT KNUDSEN!
VAMOS, "VIEJO". VEN AQUÍ Y RECOGE ESTA COSA... ¡PESA MUCHO!
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
A TODA UNA VIDA
NAT, QUISIERA ENTREGARTE EN NOMBRE DE LOS PREMIOS BUCKY DEL CÓMIC NUESTRO PREMIO A TODA UNA VIDA, COMO SÍMBOLO DE DEDICACIÓN Y AMBICIÓN EN NUESTRA INDUSTRIA. ¡ERES LA PRUEBA VIVIENTE DE QUE EL TRABAJO DURO COMPENSA!
¡SOY TAN FELÍS!
FIN

Dan Pussey en
"LA VIDA DEL ARTISTA"
By Daniel Clowes
¿VEIS ESO? ¡ES UN HOMBRE QUE TRABAJA HASTA TARDE! OS UNÍS A NOSOTROS EN EL MOMENTO EN QUE NUESTRO HEROICO DIBUJANTE, DAN PUSSEY, TRABAJA TODA LA NOCHE PARA ENTREGAR EN FECHA EL NÚMERO DE TURNO DE EL INCREÍBLE CHICO-ESCALERA...
GRUNT
LOS ARTISTAS SUELEN MEJORAR SUS HABILIDADES COPIANDO A LOS MAESTROS... LA INSPIRACIÓN NOCTURNA DE ESTA NOCHE ES MORT GRINDSTEIN, ANTIGUO DIBUJANTE DE CHICO-CINTURÓN...
¡LE HE CAMBIADO EL BRAZO, NO ES UN PLAGIO!
RING
RING
¿QUIÉN PUEDE SER? ¡ES LA UNA DE LA MADRUGADA!
RING
¿HOLA?
¡DAN PUSSEY!
¿H HOLA?
¿ES DAN PUSSEY?
ER.. ¿SÍ?
¡PUTA HOSTIA!
OYE, TÍO... SOY UN PUTO FAN TUYO. SOY SLUGGER ONIONS... ¿CONOCES MI TRABAJO?
AHHH...
¡PORQUE, JODER, ME ENCANTAN TUS COMICS, SON UNA GRAN INFLUENCIA EN MIS PINTURAS!
¡HE UTILIZADO MUCHOS DIBUJOS TUYOS EN MIS MIERDAS Y CREO QUE LO ENTENDERÍAS! ¡EL VIERNES INAUGURO EN LA GALERÍA SNOKEHORN Y QUIERO QUE VAYAS COMO INVITADO MÍO!
¿...DÓNDE?
EN EL SNOKEHORN... NOS VEMOS ALLÍ, TÍO... ¡ME GUSTA TU MIERDA!
CLICK
¿"SLUGGER ONIONS"?

VIERNES NOCHE.
¿Q-QUIÉN HABRÁ PUESTO UNA GALERÍA DE ARTE EN ESTE BARRIO?
OIGA, ¿PUEDE DARME ALGO?
LO S-S-SIENTO...
¡GULP!
XYLOMAN
¡... Y YO LE DIJE "YO NO HAGO COLA, TÍO" Y ME MEÉ EN EL PUTO SUELO!
MMGH... ¡ESTE PUTO MOCO!
OH, SLUGGER... ¡ERES TODO UN REBELDE!
EH... ¿"S-SLUGGER"? EH... JE-JE...
ART FAG
¡¿QUÉ?! ¿QUIERES UN AUTÓGRAFO? ¡AQUÍ TIENES, COLEGA!
JA JA JA JA JA JA
ART FAG
WIPE!
¿SÍ?
¿¿BUENO??
¡¡¿QUÉ!?!
ER... SO-SOY DAN PUSSEY...
¡¡EL PUTO DAN PUSSEY!!

¡NO CREÍ QUE VINIERAS, JODER! ¿HAS VISTO CÓMO USO TU IMAGINERÍA EN MIS PINTURAS?
AH... AH, SÍ.
VEN... ¡VOY A PRESENTARTE A JILLY!
¡ES EL GERENTE DE LA GALERÍA!
ES MUY SENCILLO, CHICAS... ¡SI QUERÉIS PARTICIPAR EN LA "GIRA VEGETARIANA" SÓLO TENÉIS QUE FOLLAR CONMIGO!
NO, ESPERA... ¡CONTIGO ME VALE UNA MAMADA!
¡TÚ! ¡TÚ TENDRÁS QUE FOLLARME!
JILLY...
¡¿QUÉ?!
¡JILLY, ÉSTE ES EL PUTO DAN PUSSEY!
¡¿DAN PUSSEY?!
¡UN DIBUJANTE! ¡HACE COMICS DE SUPERHÉROES!
¡COMICS DE SUPERHÉROES!
¡ME ENCANTAN LOS COMICS! ¡ES ARTE PARA EL PUEBLO! LO QUE INTENTAMOS HACER AQUÍ... ¡LLEVAR EL ARTE AL PUEBLO! ¡NO A LOS MAMONES CON PASTA!
¡POR CIERTO, CHICO, HAS VENDIDO DOS MÁS!
¿CUÁLES?
LA DE 2 500 $ Y LA DE 3 750 $...
¡3 750 $!
DEBERÍAS HACER MÁS CON BOCADILLOS, SON LOS QUE MÁS SE MUEVEN.
BUENO, SR PUSSEY... ¿QUÉ PIENSA DE LA OBRA DE SLUGGER?
AM, BUENO ¿POR QUÉ HACE CUADROS GRANDES EN VEZ DE DIBUJAR COMICS CREANDO PERSONAJES Y COSAS?
PORQUE HACIENDO ESTO HAGO UN PUTO COMENTARIO SOBRE LA SOCIEDAD Y ESAS MIERDAS ...¡LO CONVIERTO EN ARTE!
SIEMPRE PENSÉ QUE EL ARTE ERA COMO LA MÚSICA CLÁSICA - O SEA, ABURRIDO... COMO LOS CUADROS Y ESO...
AHHH, ¡Y UN CUERNO! ¡TODO ES ARTE! ¡SI LO CUELGO DE ESA PARED, ES ARTE!
¡Y SI SE VENDE ES ARTE DEL BUENO! ¡Y CUANTO MÁS SE VENDA, MEJOR (O MÁS GRANDE) ES!

VENGA UN MOMENTO A LA OFICINA CONMIGO, PUSSEY... ¿FUMA COMBUSTIBLES?
CRE-CREO QUE NO...
EL NEGOCIO DEL ARTE ES UNA MIERDA... SI LOS CRÍTICOS OFICIALES DICEN QUE LO BUENO SON LOS CUADROS DE TUBOS DE PASTA DENTÍFRICA, ¡ENSEGUIDA TIENES A CIEN TÍOS PINTANDO CUADROS DE ESO!
¡LOS TIPOS COMO TÚ O COMO YO SOMOS LOS OUTSIDERS DEL MUNDO DEL ARTE! *SSSHHP* ¡NO ENCAJAMOS EN SUS PUTAS CATEGORÍAS!
¡VAN GOGH ERA UN OUTSIDER! Y PICASSO... ¡Y TODOS ESOS PUTOS TIPOS!
SSSHHP ¿QUIERES?
¿ESO LO HA HECHO UN NIÑO PEQUEÑO?
¡NO, SON MÍOS, TÍO! ¡SOY UN ARTISTA "NAIF"! BASO MI TRABAJO EN LA OBRA DE MATUSALÉN SCHUNKMAN, UN PALETO RETRASADO DE LOS AÑOS TREINTA... ¡UN ARTISTA DE VERDAD!
POR ESO ME GUSTAS, PUSSEY... ¡ERES AUTÉNTICO! ¡ESTA GALERÍA SE OCUPA DE GENTE COMO TÚ!
OYE, ¿TE GUSTARÍA EXPONER? ¿POR QUÉ NO ME TRAES ALGO TUYO LA SEMANA QUE VIENE?
¡3.750 $!
OCHO DÍAS DESPUÉS...
¡AQUÍ ESTOY, JILLY! ¡HE ENMARCADO UNAS PÁGINAS MÍAS PARA EXPONERLAS!
¿EH? ¿QUÉ TRAES AHÍ?
¿COMICS? ¡JESÚS, CHICO, ESO ESTÁ PASADO! ¡AHORA ESTAMOS MONTANDO UNA EXPOSICIÓN DE CUADROS HECHOS POR ASESINOS EN SERIE! ¡LLÁMAME CUANDO MATES A ALGUIEN!
¿Y...?
Y... ¡ESO ES LO QUE PASÓ!
JAJAJAJA ¡AY, DAN PUSSEY, ME VAS A MATAR! ¿NO SABES QUE EL MUNDO DEL ARTE ES UNA GUARIDA DE TIMADORES Y ESTAFADORES? ¡SIGUE CON LOS COMICS, SON EL ENTRETENIMIENTO MÁS VALIOSO DE AMÉRICA!
Bin

¡EL ORIGEN DE DAN PUSSEY!

¡TENEMOS EL SUPERHIJO MÁS GENIAL Y MÁS FUERTE DEL MUNDO!
OYE, PUSSEY... ¡DIBUJA A LA SRA. POWELL!
¡SÍ, VAMOS, PUSSEY!
¡NO!
¡ERES UN MARICA, PUSSEY!
¡OS APLASTARÉ COMO A HORMIGAS!
BUENO, PUSSEY... ¡SÓLO QUEDAS TÚ! ¿DEJARÁS QUE VUELVA A GANAR DIRK? ¡LOS DEMÁS CHICOS CUENTAN CONTIGO!
¡SÍ! ¡PUSSEY!
PUSSEY, PUSSEY, PUSSEY...
PUSS, PUSS, PUSS, PUSS--
¡BONK!
¡PUSSEY, ERES PEOR QUE CIEN CHICAS!
¡ERES TAN CALLADO, DANNY! ¡QUÉ SUERTE TIENES, DIANE! ¡DIRK NUNCA SE CALLA CUANDO TENEMOS VISITA!
¿QUÉ ESTÁS DIBUJANDO, DANNY?

¡ES SENCILLAMENTE FANTÁSTICO! ¿VAS A SER DIBUJANTE DE MAYOR?
¡JESÚS, ESPERO QUE NO!
¡DIANE, ESTE ARREGLO FLORAL ES INCREÍBLE! ¿LO HAS HECHO TÚ?
LOS AÑOS PASAN Y MIENTRAS LOS DEMÁS SE AFANAN EN EMPRESAS INFANTILES, TÚ DEPURAS EL TALENTO QUE ALGÚN DÍA TE HARÁ FAMOSO. ES UN ESFUERZO MUY SACRIFICADO Y, TRISTEMENTE, DESCUIDAS LAS SUTILES LECCIONES DE LA INTERACCIÓN QUE AÍSLAN AL ARTISTA TORTURADO DEL RESTO DEL PUEBLO...
¿DANIEL?
DANIEL, TENEMOS QUE DIBUJAR UN PÓSTER PARA EL BAILE DE SAN VALENTÍN DE LOS MAYORES PERO COMO TÚ DIBUJAS TAN BIEN... ¿PODRÍAS HACERLO POR NOSOTRAS?
S-SUPONGO...
¡ESTUPENDO! ¡AQUÍ TIENES TODO LO QUE VA EN ÉL! ¡LO NECESITAMOS PARA MAÑANA!
GRACIAS.
SI ELLA SUPIERA CON QUIÉN ESTÁ HABLANDO REALMENTE...
¡...QUIZÁ SÍ LO SABE!
¿HIJO?
KNOCK
KNOCK

¿QUE?
...N-NO QUERÍA ...BUENO, DA IGUAL, PERO...
HIJO, ¿ERES HOMOSEXUAL?
¡NI LOCO, MAMÁ!
SOLO TE LO PREGUNTO PORQUE NI TU PADRE NI YO TE HEMOS OÍDO HABLAR SOBRE CHICAS COMO HACEN LOS OTROS CHICOS DE TU EDAD ..
VALE, SIGO CONTIGO...
BUENO PUES AHORA QUE SE HAN ACABADO LAS GUERRAS DEFINITIVAS, METALLOX EMPIEZA A PENSAR QUE LOS DEMÁS MIEMBROS DEL BATALLÓN DE LA VENGANZA NO LE RESPETAN TANTO PORQUE ES UN SINTEZOIDE...
EL BATALLÓN DE LA VENGANZA
BUENO, AQUÍ SOSTIENE EL BRAZO CON LOS CABLES ASOMANDO Y DICE: "MUCHO HAS LUCHADO EN TU GALAXIA PARA DARTE CUENTA DE QUE A LOS HOMBRES NO SE LES JUZGA POR EL COLOR DE SU PIEL... ¿ES ESTO DIFERENTE? ¡YO TAMBIÉN TENGO HERIDAS! ¡YO TAMBIÉN SUFRO POR LA PÉRDIDA DE NUESTRA VALIENTE COMPATRIOTA HEATGIRL! ¡PUEDE QUE MIS LÁGRIMAS SEAN ARTIFICIALES, PERO MI DOLOR NO ES MENOS REAL!"
EL BATALLÓN DE LA VENGANZA
GUAU... ¡TIENES RAZÓN! NUNCA SUPUSE QUE LOS COMICS PUDIERAN SER... NO SÉ... ¡COMO UN LIBRO DE VERDAD!
¡NO TODO SON DISPAROS Y EXPLOSIONES!
EL BATALLÓN DE LA VENGANZA
¡HOLA, DANIEL! ¿HAS PODIDO DIBUJARNOS ESE PÓSTER?
S-SÍ...
CÓMO MOLA.
¡ES GENIAL!
GRACIAS.
JUNIOR / SENIOR
VALENTINES DANCE
7:30 PM FEB. 12 · OLD GYM
¡SI TE QUEDAS EN CASA TODO EL TIEMPO ACABAS POR VOLVERTE LOCO!
ECONO INN
SAT COMIC BOOK AND
BASBALL CARD SHOW
10 AM 6 PM
SUN ROTARY CLUB

¡POR ESO VENGO A ESTAS COSAS! LA MAYORÍA DE LA GENTE CREE QUE ESTOY LOCO, PERO AQUÍ TODOS SABEN A QUÉ TE REFIERES CUANDO HABLAS DE ENTINTADORES DE LOS AÑOS CUARENTA... ME ENTIENDES, ¿NO? ¿CÓMO TE LLAMAS?
WHO FARTED?
GOLDEN AGE
DAN PUSSEY.
¡OYE! ¡DAN PUSSEY!
¡SOY BRUCE SALLEY! ¡YA TENGO EJEMPLARES DE MI FANZINE CON DIBUJOS TUYOS!
¿LOS PUBLICASTE?
¡VAMOS, VOY A PRESENTARTE A LOS DEMÁS!
"¡DESCUBRIRÁS QUE TUS PUÑOS LÁSER SON IMPOTENTES CONTRA MÍ, DR. XERON!"
¡DESCUBRIRÁS QUE TUS PUÑOS LÁSER SON IMPOTENTES CONTRA MÍ, DR. XERON!
EY, CHICOS. ¡ESTE ES DAN PUSSEY!
¡TOMA UNO!
"¡ESTO ES LO QUE YO LLAMO UN ANDROIDE!"
¡ESTO ES LO QUE YO LLAMO UN ANDROIDE!
PHANTAZINE
¡BIENVENIDO A LAS FILAS DE LOS PUBLICADOS!
AGH. ES UNO DE ESOS A LOS QUE LES GUSTA STAR TREK Y LA CIENCIA-FICCIÓN Y LOS COMIC-BOOKS Y TODO ESO... ¡AGH, ME PONGO FÍSICAMENTE ENFERMA CUANDO PIENSO EN ESA GENTE!
¡EN CIERTO MODO ES TAN, TAN TRISTE!
¡PERO SI ES EL PUSS! ¿QUÉ HACES AHORA, PUSSY? ¿SIGUES SUPURANDO CHORRADAS?
¡ES TODO UN PÚS-TULAS!
JA JA JA JA JA JA
COMO DICE KROGERR, EL VIKINGO ESPACIAL: "LOS HOMBRES NO SON MÁS QUE ALIMAÑAS. EXTERMINARLOS ES EL DEBER DEL HOMBRE JUSTO".

QUÉ TÍO MÁS RARO ES ESE PUSSEY...
¡SÍ! ES EL TÍPICO TÍO AL QUE UN DÍA LE DA LA VENTOLERA Y SE CARGA A UN MONTÓN DE GENTE!
¡JESUCRISTO, MÍRALO!
¡DIANE! ¡MIRA LO QUE ENCONTRÉ BAJO LA ALFOMBRA DEL CUARTO DE DANNY!
¿EL QUÉ?
¡OH, GRACIAS A DIOS!
¡ESTOY DE LO MÁS ALIVIADO!
PLAYBOY
BUENO, YA CONOCES EL RESTO DE LA HISTORIA... TE GRADÚAS EN EL INSTITUTO, TE HACES PROFESIONAL, Y ANTES DE DARTE CUENTA ¡ERES EL DIBUJANTE MEJOR PAGADO DEL MUNDO DEL COMIC!
SÍ, PARECE SER QUE GANA MEDIO MILLÓN DE DÓLARES POR CADA COMIC QUE DIBUJA...
¿SEGURO QUE SE GRADUÓ CON NOSOTROS? NO LE RECUERDO...
YO TAMPOCO... ¿ESTÁ CASADO?
Y AUNQUE HAS CONSEGUIDO EL ÉXITO CON TU ESFUERZO Y TU DECISIÓN, NUNCA DESAPROVECHAS LA OPORTUNIDAD DE AYUDAR A LOS QUE SERÁN LOS PUSSEYS DEL MAÑANA...
SE-SEÑOR PU-SSEY...
ERO-CON
YO-YO SÓLO QUERÍA... Q-QUERÍA...
¡DIOS, CÓMO ESTÁN LAS TÍAS EN ESTA CONVENCIÓN!
S-SÍ, SEÑOR... ER... Q-QUERÍA PREGUNTARLE...
¡¿QUÉ?! ¡HABLA DE UNA VEZ!
¡ME INCLINO ANTE USTED, SR. PUSSEY! ¡SE LO MERECE!

LA MUERTE DE DAN PUSSEY

¡ES UN HONOR CONOCERLE MR. HERBERT! ¡EN LOS SETENTA ERA UN GRAN FAN DE "DR. BATTLE"!
¿SE HA COMPRADO UNA CASA COMO ESTA DIBUJANDO COMICS?
ESTE ES MI ESTUDIO DE PRODUCCIÓN ... VOY A ENSEÑARLE ALGUNOS DE LOS PROYECTOS QUE ESTAMOS PREPARANDO...
¡ES IMPOSIBLE! ¡DIGAME QUE SUEÑO!
¡EY, CHICOS, ESTE ES GUY HERBERT, EL DIBUJANTE DE "DR BATTLE"!
¿ESTE ES SU TRABAJO?
AAHHH
MMF
ES UN PRODUCTO DE ESTUDIOS DAN PUSSEY... GRAN PARTE DEL TRABAJO SE HACE POR ORDENADOR. ESTAMOS ELIMINANDO VARIOS PASOS INTERMEDIOS..
¡ME ESTA PLAGIANDO, PUSSEY!
¡ESTA FIGURA LA COPIÓ DE LA CUBIERTA DE "DR. BATTLE" Nº 7*!
¡ME ASOMBRA QUE PUEDA VIVIR EN ESTA MANSION ENORME CON UN MILLÓN DE DÓLARES EN EQUIPO Y TODAVÍA DEBA PLAGIAR A UN VIEJO QUE NUNCA SACÓ UN PUTO DURO DE ESTE NEGOCIO!
P-PERO YO NO.
*MAS BIEN DEL Nº 9
SNIFF DISCULPE, PUSSEY. LOS JÓVENES DE HOY CONOCEN MEJOR EL NEGOCIO QUE LOS VIEJOS. ¡TODO SE REDUCE A ESO!
¡NO SOY MÁS QUE UN FRACASADO AMARGADO!
¡HASTA DIRÍA QUE ESA POSE LA PLAGIÉ YO ANTES DE ROY HOOVER!
¡EN REALIDAD LA PLAGIÉ DE OTRO TIPO QUE DEBIÓ PLAGIARLA DE USTED!
MIRE, PUSSEY.. EL DR INFINITY ME DIJO QUE ME DARÍA TRABAJO SI PODÍA IMITAR SU ESTILO. ¿PODRÍA AYUDARME EN ESO?
¡DAN! ¡TE LLAMAN LOS DE LOS POGS!
¿QUÉ ES ESTO? ¿SE HA CASADO NUESTRO HÉROE? ES LISA HERRICK, ANTIGUA REINA DEL BAILE DE LA PROMOCIÓN DE DAN. TRAS EL INSTITUTO SE CASÓ CON EL CO-CAPITÁN DEL EQUIPO DE FÚTBOL AMERICANO (QUE AHORA LLEVA UNA TIENDA DE NEUMÁTICOS). ¡DEJÁNDOLE CUANDO SE ENTERÓ DEL MEGA-ÉXITO DEL INCREÍBLE DANIEL!
¡A VECES SE VISTE DE GATA KARATE (DE LOS DEVASTADORES) PARA CONVENCIONES Y APARICIONES ESPECIALES!
EAT ME, NERD

DAN PUSSEY, ACTUAL REY DEL CÓMIC, QUIERO QUE CONOZCAS A UN JOVEN MUY ESPECIAL. TRENT GASWELL, DE DIECISIETE AÑOS
ESTOY ENCANTADO Y HONRADO DE PUBLICAR EL BRILLANTE TEBEO DEL SR. GASWELL, "LOS MUTILADORES". ¡SU TRABAJO RECOGE LA ANTORCHA DE LA TRADICIÓN (QUE USTED HA CONSERVADO, SR. PUSSEY), REAVIVANDO SUS LLAMAS CON LA FUERZA IMPLACABLE DE LA JUVENTUD!
ER, SÍ... QUERÍA DECIRLE QUE, BUENO, QUE ES USTED UN DIBUJANTE ESTUPENDO Y TODO ESO. Y BUENO, PUES, YA NOS VEREMOS LUEGO
SNIFF ¡AHÍ VA EL FUTURO DE LOS COMICS!
¿Y QUÉ PASA CON EL CÓMIC? YA NO ES COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS EN QUE UNO BAJABA A LA TIENDA A COMPRAR 30 ó 40 TÍTULOS DIFERENTES, ESPERANDO RECIBIR UNA PEQUEÑA COMPENSACIÓN POR SU INVERSIÓN. ¡EL AFICIONADO DE HOY EN DÍA ES UN COMERCIANTE INDEPENDIENTE QUE COMPRA CENTENARES DE COPIAS DE NÚMEROS UNO EMBOLSADOS QUE NUNCA ABRIRÁ!
TÍO, TIENES UN MONTÓN DE ESTE... ¿PUEDO ABRIR UNO PARA LEERLO?
¿ESTÁS LOCO?
Y, AL IGUAL QUE EN OTROS NEGOCIOS, NO TARDA EN CORRERSE LA VOZ DE CUÁL SERÁ EL PRÓXIMO PRODUCTO DE VALOR...
¡ME HAN DICHO QUE EL 0 DE MUTILADORES ES EL MÁS VALIOSO QUE SE HA HECHO! ¡HE COMPRADO 100!
¡Y YO!
¡DICEN QUE HAN IMPRESO 25 MILLONES DE EJEMPLARES POR LO VALIOSO QUE ES!
BUENO... LE DEBO MUCHO A LOS GRANDES ARTISTAS DEL PASADO, COMO DAN PUSSEY, QUE SIGUE HACIENDO GRANDES COSAS Y...
COMICS TRADER
¡ODIO TENER QUE DECIRLO YO, PERO EN LO QUE A MÍ SE REFIERE, LA INDUSTRIA DEL CÓMIC SE ESTÁ YENDO A LA MIERDA!
¡SÓLO SE HACE VIOLENCIA! ¿QUÉ HA SIDO DE LAS BUENAS HISTORIAS?

CREO QUE NO ME COMPRENDEN, AMIGOS... ESTAMOS OFRECIENDO LOS **SEIS NÚMEROS** DE LA MINISERIE DEL NAUSEATOR **METIDOS EN UN BLOQUE DE LUCITA**.. ¡FIRMADOS POR EL PROPIO DAN PUSSEY Y POR SÓLO **59** DÓLARES CON 98!
TIEMPO 2 47
VENDIDOS 2
NAUSEATOR
$59 98
S&H $6 95
1-800-657-1100
HSB
HÁBLANOS DE **NAUSEATOR,** DAN...
¡ES EL MEJOR TRABAJO QUE HE HECHO Y **SEGURO** QUE ESTOS BLOQUES SE REVALORIZARÁN ENSEGUIDA!
NAUSEATOR
657-1100
HSB
NOS LLAMA MIKE, DE VIRGINIA..
HOLA, ALLAN, ¿AÚN OS QUEDAN LOS CROMOS DE **MUTILATORS** QUE TENÍAIS AYER?
NI UNO, MIKE, PERO ME ALEGRO DE QUE HAYAS LLAMADO...
657-1100
¡NO TE PIERDAS EL PROGRAMA DE MAÑANA, EN QUE HAREMOS UNA GRAN OFERTA ESPECIAL DE **MUTILATORS**!
BUENO, PUES EL PRIMERO QUE LLAME OBTENDRÁ EL BLOQUE DE **NAUSEATOR** EN LUCITA POR LA **MITAD DE PRECIO** ...¡SÓLO **29** CON 98, AMIGOS!
TIEMPO 03
VENDIDOS 8
NAUSEATOR
6 Comics Firmados por DAN PUSSEY
$29 98
S&H $6 95
1-800-657-1100
BUUUF
¡COMO HA **MOLADO**!
THE MUTILATORS
NO PASSES
COMING SOON
CONSIDERE EL MUNDO DEL CÓMIC COMO UN **GRAN TAPIZ,** SR. PUSSEY..
UN TAPIZ CON **MUCHOS TEJEDORES** ...
CADA HOMBRE PODRÁ TEJER, COSER O ZURCIR MIENTRAS LE **PASEN LA AGUJA... TEJEMOS SUEÑOS,** AMIGO MÍO, Y USTED HA TEJIDO GRAN PARTE DE ELLOS PERO LOS SUEÑOS PERTENECEN A LOS JÓVENES...
¿...Y YA ESTÁ...? ¿...SE ACABÓ?
¡NO SEA RIDÍCULO! EN INFINITY COMICS SIEMPRE HABRÁ TRABAJO PARA ALGUIEN DE SU TALENTO... DE HECHO, AHORA NECESITAMOS UN EDITOR DE CONTINUIDAD EN PATRULLA DE ELFOS SUBMARINOS...
ME OCUPARÉ **PERSONALMENTE** DE SU CASO, SRA PUSSEY. EN VISTA DE LAS **HUMILLACIONES** QUE PADECIÓ EN SU MATRIMONIO, CREO QUE PODRÉ CONSEGUIRLE LA **PARTE DEL LEÓN** DE SUS BIENES
SPANISH
ABOGADOS

¡NO LO HABRÍA LOGRADO SIN MI EQUIPO!
¡QUE PUSSEY EXAMINE TU GUIÓN ANTES DE ENVIÁRSELO A SCHWARTZ!
¿PUSSEY? CORRÍGEME SI ME EQUIVOCO, PERO, ¿NO ERA UN DIBUJANTE?
CREO QUE ALGO ASÍ...
TREINTA Y CINCO AÑOS DESPUÉS...
¡EL SIGLO VEINTE! ¡ERAN LOS TIEMPOS DEL TELÉFONO DE DISCO, LA TELEVISIÓN GRATIS Y LOS COMIC-BOOKS! PREGUNTADLE A VUESTRO ABUELO... ¡SEGURO QUE TIENE UN BUEN MONTÓN DE ELLOS BAJO LA CAMA! CUESTA CREERLO AHORA, PERO FUERON MUY POPULARES EN LA MAYOR PARTE DEL SIGLO PASADO, Y MUCHOS HOMBRES SE GANABAN LA VIDA CON ELLOS...
¡PERO SÓLO HUBO UN HOMBRE QUE PUDIERA LLAMARSE CON JUSTICIA EL "REY DEL COMIC-BOOK", Y ESE HOMBRE ERA EL DR. INFINITY!
EL DR. INFINITY ERA UN GENIO EXCÉNTRICO QUE SE PASÓ LA VIDA DIBUJANDO Y ESCRIBIENDO SIMPLES HISTORIAS DE HEROÍSMO PARA LOS NIÑOS DE UNA ERA MÁS INOCENTE...
MUSEO DE LA CULTURA DEL SIGLO XX
AUNQUE ESAS HISTORIAS YA NO SON MÁS QUE VAGOS RECUERDOS, AL IGUAL QUE GRAN PARTE DEL MATERIAL IMPRESO DEL SIGLO VEINTE, ¡AÚN PERDURA LA LEYENDA DEL DR. INFINITY!
ERA TAN BUENO EN LOS NEGOCIOS COMO INVENTANDO HISTORIAS Y MURIÓ MILLONARIO. ¡ERA TAN HOMBRE DEL ESPECTÁCULO COMO POETA, MEDIO PT BARNUM Y MEDIO HANS CHRISTIAN ANDERSEN, Y TODO AMERICANO!

LOS NIÑOS DEL SIGLO VEINTE TENÍAN A SU MEJOR AMIGO EN EL DR. INFINITY... ¡UN **SER SIN IGUAL** QUE SE NIEGA A SER OLVIDADO PESE A QUE SU OBRA DESAPARECIÓ EN LA ANTIGÜEDAD!
SENIOR COMPLEX 85.9
...ELLOS...
...SALVARON... CONSERVARON... MI OBRA EN **BOLSAS DE PLÁSTICO**...
¿QUÉ?
¿TE HAS ENTERADO QUE PUSSEY LA DIÑÓ ANOCHE?
QUÉ **GANAS** TENÍA QUE MURIERA... ¡SOY LA 1ª EN LA LISTA DE ESPERA PARA SU HABITACIÓN!
VIDEOBIT
CHANNEL 1685
MUERTES HOY – 2 OCT. 2029
PUSSETTE, DAWN LYN-N-1974. CÁNCER. EJECUTIVO DE COMUNICACIONES Y SISTEMAS INPUT. DEJA 5 HIJOS.
PUSSEY, DANIEL PETER-N-1961-FALLO RESPIRATORIO. TRABAJÓ EN LA INDUSTRIA DE IMPRENTA Y TELECOMUNICACIONES. SIN DESCENDENCIA.
PUSSINSKI, AUGUST-N-1949. CÁNCER. REPRESENTANTE TEXTIL. DEJA UNA ESPOSA.
PUSSY, ROBERT HOLGUIN-N-1958-EUTANASIA. ESCRITOR EN LA REVISTA PARA-
TO COBARDE SOBRE SISTEMAS ASO-
DE NET.
¿QUÉ HACES? ESO PARECE UN VIEJO LÁPIZ DE GRAFITO... ¿DÓNDE LO HAS ENCONTRADO? ¿PARA QUÉ DIBUJAS?
PARA PASAR EL TIEMPO.
TE ENTIENDO... YO HACÍA ANIMALES CON PAPEL DE WÁTER MOJADO...
MIRA LO QUE TENÍA BAJO LA CAMA... ¿QUÉ SON?
OH, BUENO... HE OLVIDADO CÓMO SE LES LLAMABA...
¿QUÉ QUERRÍA HACER UN HOMBRE ADULTO CON ESTAS TONTERÍAS?
¿NO LOS LLAMABAN LIBROS DE TONTOS?
FIN

SOBRE DANIEL CLOWES

DANIEL CLOWES nació en Connecticut hace treinta y cuatro años, de padre dentista (lo cual explica su dentadura especialmente perfecta) y madre florista. Dibujaba desde que nació y a los once años empezó su "carrera profesional" escribiendo, dibujando y montando cuarenta números de PEPPER (donde contaba las aventuras de la detective pre-púber Mary Sue Ellen), los cuales "alquilaba" a sus compañeros de clase (dado que sólo había una copia de cada número) por doce centavos (precio de un cómic nuevo de aquella época). En el instituto consiguió hacerse cargo de la imprenta escolar y a lo largo de cuatro años produjo dieciséis números de ZAGNUT (una imitación de MAD).

Tras una breve estancia en las Fuerzas Aéreas, se enroló en la Universidad de Bainbridge, donde se convirtió en editor de la revista humorística oficial, THE EGRET. Allí crearía algunos de sus personajes más populares, como Dutch Duncan, Herr Lipp o Shamrock Squid. Tras dibujar de forma anómima JASPER para el dibujante Vin Loomis, se le ocurrió lo que acabaría siendo la revista EIGHTBALL e inició su carrera como autor en solitario. Ha ganado varios premios, incluyendo el Katzenjammer Medallion en 1992.

EDICIONES LA CÚPULA
ISBN 84-7833-332-0